

## SALVOLDI MONICA | CURRICULUM VITAE

Inizia a nove anni l'apprendimento della danza classica, per poi proseguire con la danza moderna (afro-jazz, funky, jazz-televisivo ) frequentando il Centro Spettacolo Culturale ( C.S.C. ) di Bergamo e Milano.

Fin da piccola studia musica e si esibisce in concerti d'orchestra.

Diplomata in Disegno di Moda e Costume, continua la formazione artistica con corsi di Tecnica dell'improvvisazione e dell'arte espressiva.

Partecipa a numerosi laboratori: Tecnica Teatrale (Teatro Ponchielli di Cremona ), Recitazione Teatrale e Cinematografica ( Milano ) , Musicoterapica e Danzaterapia (Scuola di Assisi ).

Con l'insegnamento di Rossana Bettoli approfondisce la tecnica funky-jazz e inizia il suo lavoro di ballerina in diversi spettacoli di danza con tournée in tutta Italia.

Contemporaneamente si dedica alla preparazione, direzione e presentazione di serate in teatri-cabaret e centri turistici.

Dal 1992 al 2000 si trasferisce in Spagna dove si appassiona e studia il Flamenco con professionisti rinomati.

Continua a perfezionare lo studio di questa disciplina seguendo corsi e stages in Italia e recandosi periodicamente in Spagna presso le migliori Accademie.

Rientrata a Cremona collabora come educatrice nella ludoteca "Il Girotondo", realizzando laboratori musico-teatrali, animazioni, spettacoli per bambini e "teatro di strada".

Parallelamente recita in circa quaranta produzioni pubblicitarie televisive (Danone, Amaro Lucano, Asiago, Omnitel, Parmalat, etc..).

Nel 2006 Monica e Rossana consolidano la loro collaborazione e nasce il " Centro Danza Sporting Life ".